

**André Thomkins**

Born in Lucerne, Switzerland, 1930

Art-school, taught by Max von Moos, 1947 - 1949

Académie de la Grande Chaumière, Paris, France, 1950

Died in Berlin, Germany, 1985

Solo Exhibitions

2012

Bündner Kunstmuseum, 'Lackskins', Chur, Switzerland

2010

Kunsthandel Wolfgang Werner, 'Hommage zum 80. Geburtstag: André Thomkins - Lackskins, Scharniere,

Rollagen', Bremen, Germany

Kunsthandel Wolfgang Werner, 'Hommage zum 80. Geburtstag: André Thomkins - Lackskins und ein

Öbild', Berlin, Germany

Kunstmuseum Lichtenstein, 'Strategy - get arts', Vaduz, Lichtenstein

2009

Hauser & Wirth London, London, England

2004

Hauser & Wirth Zürich, 'André Thomkins. Sorti du Labyrinthe', Zurich, Switzerland

2003

Patrick Painter Inc., Los Angeles CA

Kunstmuseum Liechtenstein, 'A.T. 3D. Die räumliche Welt des André Thomkins', Vaduz, Liechtenstein

2002

Hauser & Wirth Zürich, 'André Thomkins - Lackskins', Zurich, Switzerland

2001

Galerie Kornfeld, Zurich, Switzerland

Galerie Fred Jahn, Munich, Germany

2000

Galerie Wolfgang Werner, Bremen, Germany

1999

Galerie Pudelko, Bonn, Germany

Galerie Holtmann, Cologne, Germany

Kunstmuseum Bern, 'Traumszene', Berne, Switzerland

1998

Centre Culturel Suisse, Paris, France

Galerie Claudine Papillon, Paris, France

1995

Musée d'art et d'histoire, 'André Thomkins 1930-1985', Geneva,  
Switzerland

Museum für Gegenwartskunst, 'André Thomkins. Oh Cet Echo!', Basel,  
Switzerland

Kunstmuseum Winterthur, 'André Thomkins. Oh cet écho!', Winterthur,  
Switzerland

Kunstmuseum Bern, Berne, Switzerland

Galerie Ziegler, Zurich, Switzerland

1994

Galerie Jan Krugier, 'Thomkins', Geneva, Switzerland

Haus am Lützowplatz, 'Die Thomkins. Eine Künstlerfamilie', Berlin,  
Germany

1993

Galerie Kornfeld, 'Aquarelle, Zeichnungen, Lackskins', Berne,  
Switzerland

1992

Kolon Galerie, 'André Thomkins. Ölbilder, Skulpturen, Lackskins,  
Zeichnungen, Grafik, Palindrome',

Cologne, Germany

Busche Galerie, Cologne, Germany

1990

Galerie für Druckgrafik, 'André Thomkins. 17 postum verlegte Grafiken  
(Edition Stähli)', Zurich,

Switzerland

Galerie Tilman Bohm, 'André Thomkins. 1930-1985', Hamburg,  
Germany

Kunstmuseum Luzern, 'André Thomkins. Labyrinthspiel', Lucerne,  
Switzerland

1989

Akademie der Künste, 'André Thomkins. Labyrinthspiel', Berlin,  
Germany

1988

Kunsthalle Hamburg, 'André Thomkins menschenmöglich:

Federzeichnungen 1947-1977', Hamburg,

Germany

Kunstmuseum Solothurn, 'André Thomkins. Anagramme', Solothurn,  
Switzerland  
Galerie Rosenberg, Zurich, Switzerland  
Galerie Marika Malacorda, 'Hommage à André Thomkins', Geneva,  
Switzerland

1987

Musée Rath, 'André Thomkins (1930-1985) "Oh! Cet Echo!"', Geneva,  
Switzerland

1986

Galerie Littmann, Basel, Switzerland  
Galerie Hete Hünermann, 'André Thomkins. Arbeiten aus den Jahren  
1947-1985', Dusseldorf, Germany  
Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland (exh. cat.)  
Galerie Rosenberg, 'André Thomkins. Landschaften', Zurich,  
Switzerland

1984

Galerie Kornfeld, 'André Thomkins. Gouachen, Aquarelle, Zeichnungen  
und Graphik der Jahre 1956 und  
1984', Berne, Switzerland (exh. cat.)  
Galerie Klewan, Munich, Germany  
Ausbildungszentrum Holderbank, 'André Thomkins. Aquarelle,  
Zeichnungen, Xylophon, Lackskins,  
Collage, Graphik', Holderbank, Switzerland

1983

Kunstmuseum Kartause Ittingen, 'André Thomkins. Zeichnungen und  
Grafik', Warth, Switzerland

1982

Kunstmuseum Olten, 'André Thomkins. „Narre Kopfpoker Ran"', Olten,  
Switzerland  
Städtische Galerie zum Strauhof, 'André Thomkins. „Narre Kopfpoker  
Ran"', Zurich, Switzerland

1981

DAAD Galerie, Deutscher Akademischer Austausch Dienst, 'André  
Thomkins. ashleue analyse', Berlin,  
Germany (exh. cat.)

1980

Galerie Buchmann, 'André Thomkins. Grafik', St. Gallen, Switzerland

1979

Galerie Numaga, 'L'objet préféré de l'artiste', Auvornier, Switzerland  
(exh. cat.)  
Galerie Stähli, 'André Thomkins uns ich er es', Zurich, Switzerland

1978

Gemeentemuseum, 'André Thomkins. Tekeningen, Objekten, Grafiek, Teksten', Den Haag, Netherlands

(exh. cat.)

Freitagsgalerie Imhof, 'André Thomkins. Zeichnungen, Aquarelle und Grafiken', Solothurn, Switzerland

Nijmeegs Museum Commanderie van St. Jan, 'André Thomkins. Tekeningen, Objekten, Grafiek, Teksten', Nijmegen, Netherlands (exh. cat.)

Städtische Kunsthalle, 'André Thomkins. Tekeningen, Objekten, Grafiek, Teksten', Dusseldorf, Germany (exh. cat.)

Kunstmuseum Luzern, 'Lucul, Werkübersicht 1946-1978', Lucerne, Switzerland (exh. cat.)

Galerie Marika Malacorda, Geneva, Switzerland

Bündner Kunstmuseum, 'Thomkins-Journal Nrn. 1-3', Chur, Switzerland (exh. cat.)

Kunstmuseum Luzern, 'Thomkins-Journal Nrn. 1-3', Lucerne, Switzerland (exh. cat.)

Folkwang-Museum, 'Die gesamte Druckgrafik', Essen, Germany

Historisches Museum St.Gallen, 'André Thomkins. Die gesamte Druckgrafik', St. Gallen, Switzerland

Kunstmuseum Kassel, 'André Thomkins. Die gesamte Druckgrafik', Kassel, Germany

1977

Kunstmuseum Basel, 'André Thomkins. Die gesamte Druckgrafik', Basel, Switzerland (exh. cat.)

Galerie Pablo Stähli, 'André Thomkins. Die Druckgrafik und Monotypisches', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

1976

Galerie Oben, 'André Thomkins. Bilder - Grafik', Chemnitz, Germany

1975

Galerie Stähli, 'André Thomkins. Zeichnungen und Grafik', Zurich, Switzerland

Kunsthalle Bern, 'Junggesellenmaschinen. Les machines célibataires', Berne, Switzerland

Meiers Gallery of Modern Art, Zurich, Switzerland

1974

Galerie Stähli, 'André Thomkins. Frühe Zeichnungen und Aquarelle aus der Korrespondenz mit Serge Stauffer' Zurich, Switzerland

Galerie Herbert Meyer-Ellinger, 'André Thomkins. Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen', Frankfurt a.

M., Germany

Kestner Gesellschaft, Hanover, Germany (exh. cat.)

Galerie Gunter Sachs, Hamburg, Germany

1973

Galerie im Goethe-Institut / Provisorium, 'Palindromen en aanvullingen',  
Amsterdam, Netherlands

Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland

Kunstverein Braunschweig, 'André Thomkins. Zeichnungen, Objekte und  
Texte', Braunschweig, Germany

Kunstverein Museum Schloss Morsbroich, 'André Thomkins.  
Zeichnungen, Objekte und Texte',  
Leverkusen, Germany (exh. cat)

1972

Galerie Dorothea Leonhart, Munich, Germany (exh. cat.)

Galerie im Taxis-Palais, Innsbruck, Austria (exh. cat)

Galerie Dorothea Leonhart, 'André Thomkins. STRATEGY: GET ARTS',  
Munich, Germany (exh. cat.)

1971

Kunstmuseum Basel, 'Zeichnungen - Paraphrasen', Basel, Switzerland

Gallery Spoerri, 'Eat-Art', Dusseldorf, Germany

Neue Galerie, Baden-Baden, Germany

Galerie Raeber, 'Lucerne en recul', Lucerne, Switzerland (exh. cat.)

1969

Galerie Felix Handschin, 'André Thomkins. Zeichnungen und Objekte',  
Basel, Switzerland

Galerie Hete Hünermann, Rolandseck, Germany

Galerie art intermedia, Cologne, Germany

1968

Galerie Hansjörg Mayer, Stuttgart, Germany

Galerie Ubu, Karlsruhe, Germany

1967

Saba-Studio, Villingen, Germany

Derix, 'André Thomkins, zwei Glasbilder und eine kleine Ausstellung bei  
Derix', Dusseldorf,

Germany

1966

Galerie Schütze, 'André Thomkins. Astronauten-Lackskin', Bad  
Godesberg, Germany

1965

Haus van der Grinten, 'André Thomkins. Bilder und Zeichnungen',  
Kranenburg, Germany

Cyriakushaus, 'Lackskins von André Thomkins', Bottrop, Germany

1964

Maison des Beaux-Arts, Paris, France

Pianohaus Kohl, Gelsenkirchen, Germany

1963

Galerie Bel Etage, Zurich, Switzerland

Büro Gerstner, Gredinger und Kutter, Basel, Switzerland

Ambulanz-Galerie Schneider-Wesseling, 'André Thomkins. Lackskins, Scharniere, Klischees', Cologne, Germany

1960-61

Gallery van de Loo, 'André Thomkins. Lackskins. Standard Oils.

Charnières', Essen, Germany

Institution of Contemporary Art, 'Lackskinpresentation', London, England

1950-51

Grande Caumiére, 'Croquis-drawings', Paris, France

### Group Exhibitions

2011

Kunstmuseum Lichtenstein, 'Beispiel Schweiz. Entgrenzungen und Passagen als Kunst', Vaduz, Lichtenstein

Weserburg Museum für Moderne Kunst, 'Farbe im Fluss', Bremen, Germany

Kunstmuseum Winterthur, 'Die ersten Jahre. Kunst der Nachkriegzeit', Winterthur, Switzerland

Kunsthaus Zug, 'Solothurn meets Zug: Höhepunkte zweier Sammlungen', Zug, Switzerland

Martin Gropius-Bau, 'Compass in hand: Selections from the Judith Rothschild Foundation Contemporary

Drawings Collection', Berlin, Germany (Travelling Exhibition)

Aargauer Kunsthau, 'Im Reich der Zeichnung', Aarau, Switzerland

Wilhelm Hack-Museum, 'hackordnung # 2 - Elf Räume', Ludwigshafen, Germany

Kunstmuseum Stuttgart, 'EAT ART. Vom Essen in der Kunst', Stuttgart, Germany

2010

Institut Valencia d'Art Modern, 'Compass in hand: Selections from the Judith Rothschild Foundation

Contemporary Drawings Collection', Valencia, Spain (Travelling Exhibition)

Museum für Gegenwartskunst, 'The More I Draw. Drawing as a Concept for the World', Siegen, Germany

Galerie im Taxispalais, 'Eating The Universe - Vom Essen in der Kunst', Innsbruck, Austria

Kunstmuseum Liechtenstein, 'André Thomkins. oh cet echo', Vaduz, Liechtenstein

Triennale Kleinplastik, 'Larger Than Life - Stranger Than Fiction', Fellbach, Germany

2009

The Modern Institute, 'Thomas Housego/Dieter Roth/André Thomkins',  
Glasgow, England

Akademie der Künste, 'aus / gezeichnet / zeichnen', Berlin, Germany

Museum of Modern Art, 'Compass in Hand: Selections from the Judith  
Rothschild Collection', New York

NY

2008

Galerie Thomas Flor, 'CA.BU.+BA.D.AL.MO', Dusseldorf, Germany

Staatsgalerie Stuttgart, 'Von Grillen und Ameisen', Stuttgart, Germany

Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão Fundação Calouste  
Gulbenkian, 'Drawing a

Tension', Lisbon, Portugal

Tanas, 'Quartett - Vier Biennalen im Spiegel grafischer Blätter', Berlin,  
Germany

Galerie & Edition Marlene Frei, 'Dieter Roth André Thomkins', Zurich,  
Switzerland

MARTa Herford Museum für zeitgenössische Kunst, 'Ad Absurdum -  
Energien des Absurden von der

klassischen Moderne zur Gegenwart', Herford, Germany

Städtische Galerie Nordhorn, 'Ad Absurdum - Zeitgemässe Apparate',  
Nordhorn, Germany

Museum der Moderne Salzburg, 'Sound of Art. Zur Musik in der  
bildenden Kunst', Salzburg, Austria

2007

Kunstmuseum Luzern, 'Her ob schwebel wer die das rauschgeräum  
da', Lucerne, Switzerland

2006

Galerie Michael Haas, 'Arbeiten auf Papier', Berlin, Germany

Städtisches Museum Abteiberg, 'Strange I've Seen That Face Before.  
Kunst, Design, Architektur im

Kopf', Moenchengladbach, Germany

Galerie Haas, 'Popart and after', Zurich, Switzerland

2005

Kunstmuseum Solothurn. Graphisches Kabinett, 'Schmetterlingskasten.  
Traumhaftes aus der Graphischen

Sammlung', Solothurn, Switzerland

Bawag Foundation, 'Strich Zeichnung Bild', Vienna, Austria

Deutsche Guggenheim, '25 Jahre Sammlung Deutsche Bank', Berlin,  
Germany

Kunstmuseum Luzern, 'Characters - Werke aus der Sammlung',  
Lucerne, Switzerland

Kunsthalle Fridericianum, '50 Jahre / Years documenta 1955-2005',  
Kassel, Germany

2004

Museum Liner Kunsthalle Ziegelhütte, 'Ins Licht. Die Sammlung Tanner Teufen. Schweizer Kunst 1970-2000', Appenzell, Switzerland  
ZKM - Zentrum für Kunst und Medientechnologie, 'Die Algorithmische Revolution', Karlsruhe, Germany  
Galerie & Edition Marlene Frei, 'Lager(t)räume', Zurich, Switzerland  
Musée des Beaux-Arts, 'Amicalement vôtre', Tourcoing, France  
Kunsthandel Wolfgang Werner, 'Arman, Baumeister, Götz, Graubner, Tàpies, Thomkins', Berlin, Germany

2003

Museum Kunstpalast, 'Dali und die Magier der Doppeldeutigkeit', Dusseldorf, Germany  
Galerie & Edition Marlene Frei, 'Dieter Roth und Freunde', Zurich, Switzerland  
CentrePasquArt, 'Ins Licht. Skizze einer Privatsammlung Schweizer Kunst 1960-2000. Esquisse d'une collection privée d'art suisse 1960-2000', Biel, Switzerland (exh. cat.)

2002

Kunstmuseum Solothurn, 'Bildhauerzeichnungen', Solothurn, Switzerland  
Neues Museum Weserburg, 'Fluxus und Freunde 2002', Bremen, Germany (Travelling Exhibition)  
Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, 'Fluxus und Freunde 2002', Magdeburg, Germany (Travelling Exhibition)

2001

Galerie Anton Graf, 'Prints & Co', Geneva, Switzerland

1998

Frankfurter Kunstverein, '13 Räume für die Zeichnung. Die Schweizer Zeichnung im 20. Jahrhundert', Frankfurt a. M., Germany (exh. cat.)  
Aargauer Kunsthaus, 'Im Reich der Zeichnung. Zeichnungen und Arbeiten auf Papier. Werke des 20. Jahrhunderts aus dem Aargauer Kunsthaus Aarau', Aarau, Switzerland (Travelling Exhibition) (exh. cat.)  
Musée Jenisch, 'Im Reich der Zeichnung. Zeichnungen und Arbeiten auf Papier. Werke des 20. Jahrhunderts aus dem Aargauer Kunsthaus Aarau', Vevey, Switzerland (Travelling Exhibition)  
Bündner Kunstmuseum, 'Im Reich der Zeichnung. Zeichnungen und Arbeiten auf Papier. Werke des 20. Jahrhunderts aus dem Aargauer Kunsthaus Aarau', Chur, Switzerland (Travelling Exhibition)  
Civica Galleria d'Arte Villa dei Cedri, 'Im Reich der Zeichnung.

Zeichnungen und Arbeiten auf  
Papier. Werke des 20. Jahrhunderts aus dem Aargauer Kunsthaus  
Aarau', Bellinzona, Switzerland  
(Travelling Exhibition)

1997

Kunstmuseum Solothurn/Neues Museum Weserburg, 'Produkt: Kunst!  
Wo bleibt das Original?', Solothurn,  
Switzerland (Travelling Exhibition)

Neues Museum Weserburg, 'Produkt: Kunst! Wo bleibt das Original?',  
Bremen, Germany (Travelling  
Exhibition)

Kunstsammlung Gera, 'Produkt: Kunst! Wo bleibt das Original?', Gera,  
Germany (Travelling  
Exhibition)

Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, 'Produkt: Kunst! Wo bleibt das  
Original?', Koblenz, Germany  
(Travelling Exhibition) (exh. cat.)

Kunstmuseum Solothurn, 'Das Kammerorchester', Solothurn, Switzerland  
(exh. cat.)

Kunstmuseum Basel, '111 Zeichnungen von 111 Künstlern und  
Künstlerinnen', Basel, Switzerland (exh.  
cat.)

Staatsgalerie Stuttgart, 'Ina Conzen, Art Games. Die Schachteln der  
Fluxuskünstler', Germany (exh.  
cat.)

Galerie Marlene Frei, 'Nanne Meyer. Ann Noël. Dieter Roth. André  
Thomkins. Suse Wiegand. Emmett  
Williams. Andreas Züst', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

1996

Aargauer Kunsthaus, 'Die Sammlung neu kombiniert', Aarau,  
Switzerland

Galerie d'art graphique, 'De Beuys à Trockel. Dessins contemporains du  
Kunstmuseum Bâle', Paris,  
France (exh. cat.)

Galerei Gisèle Linder, 'Prints', Basel, Switzerland

Centrum Beeldender Kunst, 'Sorti du labyrinthe', Rotterdam,  
Netherlands (exh. cat.)

Aargauer Kunsthaus Aarau, "'Oh cet écho!" Otto Meyer-Amden - André  
Thomkins', Aarau,  
Switzerland

1995

Stadthaus Zürich, 'Der Alb verlässt das Lager. Werke aus der Sammlung  
der Stadt Zürich', Zurich,  
Switzerland

Kunsthhaus Langenthal, 'Aufgedeckt Aufgetischt. Rezepte und Konzepte  
der Kunst im Umgang mit Essen',  
Langenthal, Switzerland (exh. cat.)

Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte,

'Meisterwerke aus dem  
Kupferstichkabinett Basel. "Zu Ende gezeichnet"', Munster, Germany  
(exh. cat.)  
Kunstmuseum Solothurn, 'Die bewegte Sammlung: ein  
Ausstellungsprogramm aus eigenen Beständen (zum  
Teil ergänzt mit Leihgaben), verbunden mit Veranstaltungen zu Kunst,  
Literatur und Musik für alle  
Interessierten, auch für Kinder und Jugendliche', Solothurn, Switzerland  
(exh. cat.)  
Schirn Kunsthalle, 'Auf Papier. Kunst des 20. Jahrhunderts aus der  
Deutschen Bank', Frankfurt am  
Main, Germany (exh. cat.)

1994

Kunstmuseum Solothurn, 'Eine Schenkung. Grafik von Chilida, Tàpies,  
Calder, Dubuffet, Nicholson,  
Giacometti, Tinguely, Thomkins', Solothurn, Switzerland  
Kunstmuseum Solothurn, 'Körper - Fragment - Wirklichkeit. Beispiele  
aus der Schweizer Kunst des  
20. Jahrhunderts', Solothurn, Switzerland (exh. cat.)

1993

Wiener Secession, 'Real Real', Vienna, Austria (exh. cat.)  
Museion, 'Dimension Schweiz 1915-1993. Von der frühen Moderne zur  
Kunst der Gegenwart', Bozen,  
Italy (exh. cat.)  
Galerie der Friedrich-Ebert-Stiftung, 'Gegendruck. Schweizer  
Künstlergraphik von Alberto Giacometti  
bis Urs Lüthi', Bonn, Germany (exh. cat.)

1992

Bielefelder Kunstverein, Museum Waldhof, 'FLUXUS aus der Sammlung  
Andersch', Bielefeld, Germany  
(exh. cat.)  
Schweizerisches Landesmuseum, 'Sonderfall? Die Schweiz zwischen  
Réduit und Europa', Zurich,  
Switzerland (exh. cat.)  
Centre Culturel Suisse, 'Oh! Cet écho! Emma Kunz', Paris, France (exh.  
cat.)  
Museo d'arte contemporanea di Villa Croce, 'Frammenti Interfacce  
Intervalli. Paradigmi della  
frammentazione nell' arte svizzera', Genova, Italy (exh. cat.)  
Galerie Littmann, 'Tinguely zu Ehren. A Tribute to Tinguely. Hommage à  
Tinguely', Basel,  
Switzerland (exh. cat.)

1991

Museum für Gestaltung, 'Die Tücke des Objekts', Basel, Switzerland  
(exh. cat.)  
Stadtbibliothek, 'Neue Künstlerbücher aus der Schweiz', Hanover,  
Germany (exh. cat.)

1990

Künstlerwerkstatt Lothringerstrasse, 'Salute. Daniel Spoerri', Munich, Germany (exh. cat.)

Bündner Kunstmuseum, 'Kunst-Gepäck eines Diplomaten. Die Sammlung Hans und Hildi Müller und die Schenkung an das Bündner Kunstmuseum', Chur, Switzerland (exh. cat.)

Graphische Sammlung der ETH, 'Kupfer Druck', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

Kunsthalle Düsseldorf, 'Um 1968. Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft', Dusseldorf, Germany (exh. cat.)

Kunsthaus Zürich, 'Schweizer Graphik der achtziger Jahre aus den Beständen des Kunsthhauses', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

1989

Herzog Anton Ulrich-Museum, 'Erwerbungen aus zwei Jahrzehnten. Zeichnungen und Druckgrafik des 20.

Jahrhunderts', Braunschweig, Germany (exh. cat.)

Helmhaus, 'Unikat und Edition. Künstlerbücher in der Schweiz', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

Musée Cantonal des Beaux-Arts, 'Dimension: petit. Grösse: klein', Lausanne, Switzerland (exh. cat.)

Istituto Universitario Olandese di Storia dell'Arte, '30 anni dei disegni', Florence, Italy (exh. cat.)

Schwabenlandhalle, 'Triennale Fellbach 1989. Kleinplastik. Bundesrepublik Deutschland, Deutsche Demokratische Republik, Republik Oesterreich, Schweiz', Fellbach, Germany (exh. cat.)

Galerie Schüppenhauer, 'WORTLAUT', Cologne, Germany  
Messe Basel, 'Art 20 '89. Die internationale Kunstmesse', Basel, Switzerland (exh. cat.)

1988

Kunstmuseum St.Gallen, 'Schweizer Kunst der Gegenwart. Die Sammlung der Gotthard Bank', St.Gallen, Switzerland (exh. cat.)

Museum Ludwig, 'Uebrigens sterben immer die anderen. Marcel Duchamp und die Avantgarde seit 1950', Cologne, Germany (exh. cat.)

1987

Aargauer Kunsthaus, 'Otto Grimm. Marc-Antoine Fehr. Christoph Gredinger', Aarau, Switzerland (exh. cat.)

Cercle Municipal, 'Art contemporain suisse. Collection de la Banque du Gothard', Luxembourg,

Luxembourg (exh. cat.)

Wiener Künstlerhaus, 'Zauber der Medusa. Europäische Manierismen',  
Vienna, Austria (exh. cat.)

Kunstmuseum Solothurn, 'Daniel Spoerri - Kosta Theos: "Dogma I am  
God"', Solothurn, Switzerland  
(exh. cat.)

Galerie im Körnerpark, 'Essentiell. Eine sinnliche Ausstellung über das  
Essen', Berlin, Germany

Galerie van Beveren, 'Tekeningen. Zeichnungen. Drawings', Rotterdam,  
Netherlands

Kunst- und Museumsverein, 'Vom Essen und Trinken. Darstellungen der  
Kunst der Gegenwart', Wuppertal,  
Germany (exh. cat.)

1986

Staatsgalerie Stuttgart, 'Fröhliche Wissenschaft. Das Archiv Sohm',  
Stuttgart, Germany (exh. cat.)

Wilhelm-Hack-Museum, 'Geschmacksache. Kunst als Lebens-Mittel',  
Ludwigshafen, Germany (exh. cat.)

Museum am Ostwall, 'Macht und Ohnmacht in der Beziehung. Werke  
der Sammlung 1955-1986', Dortmund,  
Germany (exh. cat.)

Kunsthaus Zug, 'Collagen', Zug, Switzerland (exh. cat.)

Kasseler Kunstverein, 'Vom Zeichnen. Aspekte der Zeichnung 1960-  
1985', Kassel, Germany (Travelling  
Exhibition)

MUMOK - Museum moderner Kunst, 'Vom Zeichnen. Aspekte der  
Zeichnung 1960-1985', Vienna, Austria  
(Travelling Exhibition)

1985

Frankfurter Kunstverein, 'Vom Zeichnen. Aspekte der Zeichnung 1960-  
1985', Frankfurt a. M., Germany  
(Travelling Exhibition) (exh. cat.)

Graphische Sammlung der ETH, 'CH-Graphik Live. Holzschnitte /  
Linolschnitte seit 1980', Zurich,  
Switzerland (exh. cat.)

Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 'Livres d'artistes',  
Paris, France (exh.  
cat.)

Rathaus, 'Claude Sandoz - Hans Schärer - André Thomkins', Sursee,  
Switzerland

Kunstmuseum Düsseldorf, 'Zeichner in Düsseldorf 1955-1985',  
Düsseldorf, Germany (exh. cat.)

Musée des Beaux-Arts, 'L'autoportrait à l'âge de la photographie:  
Peintre et photographes en  
dialogue avec leur propre image. Das Selbstportrait im Zeitalter der  
Photographie: Maler und  
Photographen im Dialog mit sich selbst', Lausanne, Switzerland  
(Travelling Exhibition) (exh. cat.)

Württembergischer Kunstverein, 'L'autoportrait à l'âge de la

photographie: Peintre et  
photographes en dialogue avec leur propre image. Das Selbstportrait im  
Zeitalter der Photographie:  
Maler und Photographen im Dialog mit sich selbst', Stuttgart, Germany  
Spendhaus Reutlingen, Städtisches Kunstmuseum Reutlingen, 'Daniel  
Spoerri', Reutlingen, Germany  
(exh. cat.)

1984

Bündner Kunstmuseum, 'Kunst der Gegenwart. Zeichnungen und  
Druckgrafik', Chur, Switzerland (exh.  
cat.)

Galerie Rosenberg, 'André Thomkins. Dominik Steiger', Zurich,  
Switzerland

Kunsthaus Zurich, 'Meisterwerke aus der Graphischen Sammlung.  
Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle,

Collagen aus fünf Jahrhunderten', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

Galerie Littmann, 'Hommage à Felix Handschin. Die Anfänge / Die  
Jungen', Basel, Switzerland (exh.

cat.)

1983

Galerie Holtmann, 'Szene Schweiz. In 13 Galerien. Und 40  
Ausstellungen', Cologne, Germany (exh.  
cat.)

Frankfurter Kunstverein, Steinernes Haus, Römerberg, 'Kunst nach 45  
aus Frankfurter Privatbesitz',

Frankfurt a. M., Germany (exh. cat.)

Kunstmuseum Solothurn, 'KG's private Pinakothek', Solothurn,  
Switzerland (exh. cat.)

Galerie Brachot, 'Collection A.', Brussels, Belgium

Kunsthau Glarus, 'Die Radierung', Glarus, Switzerland (exh. cat.)

Kunstmuseum Düsseldorf, 'Sammlung Ulbricht', Dusseldorf, Germany  
(exh. cat.)

Kunsthau Zug, 'Aquarelle in unserem Jahrhundert', Zug, Switzerland  
(exh. cat.)

Münstersaal, Bischofshof, 'Schweigen brechen. Rompre le silence. 172  
Künstler aus 31 Ländern

stellen aus für die politischen Gefangenen in der Türkei', Basel,  
Switzerland (exh. cat.)

Kunstmuseum Basel, 'Neue Zeichnungen aus dem Kunstmuseum  
Basel', Basel, Switzerland (Travelling  
Exhibition) (exh. cat.)

Neue Galerie, Staatliche und Städtische Kunstsammlungen, 'Neue  
Zeichnungen aus dem Kunstmuseum  
Basel', Kassel, Germany (Travelling Exhibition)

Kunsthalle Tübingen, 'Neue Zeichnungen aus dem Kunstmuseum  
Basel', Tuebingen, Germany (Travelling  
Exhibition)

Galerie Esther Hufschmid, 'Die Radierung', Zurich, Switzerland

Galerie Howeg, 'In Goethes Namen. Felix Philipp Ingold. André

Thomkins', Zurich, Switzerland

1982

Städtisches Kunstmuseum Bonn, 'Zeichnungen international aus dem Kunstmuseum Basel', Bonn, Germany

(exh. cat.)

Haldenschulhaus, 'Internationale Triennale für farbige Originalgrafik', Grenchen, Switzerland (exh.

cat.)

Galerie Amstorfer, 'Daniel Spoerri - André Thomkins', Salzburg, Austria

Staatsgalerie Stuttgart, 'Die Handzeichnung der Gegenwart II.

Neuerwerbungen seit 1970', Stuttgart,

Germany (exh. cat.)

Helmhaus, 'Aus den Ateliers der Roten Fabrik', Zurich, Switzerland

Museum Bellerive, 'Heiter bis aggressiv', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

Städtisches Kunstmuseum Bonn, 'Sammlung Ulbricht', Bonn, Germany (Travelling Exhibition) (exh.

cat.)

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 'Sammlung Ulbricht',

Graz, Austria (Travelling Exhibition)

Städtisches Kunstmuseum Bonn, 'Kunstmuseum Bonn.

Neuerwerbungen 1980 und 1981', Bonn, Germany (exh.

cat.)

1981

Musée Rath, 'Le dessin suisse 1970-1980', Geneva, Switzerland (exh. cat.)

Von der Heydt-Museum, 'Fluxus - Aspekte eines Phänomens',

Wuppertal, Germany (exh. cat.)

Städtisches Kunstmuseum Bonn, 'Kunst für den Bund', Bonn, Germany (exh. cat.)

Sparkassenhochhaus, 'Kunst und Bühne. Düsseldorfer Künstler als Bühnenbildner', Dusseldorf,

Germany (exh. cat.)

Musée Rath, 'Les Genevois collectionnent. Aspects de l'art d'aujourd'hui 1970-1980', Geneva,

Switzerland (exh. cat.)

Frankfurter Kunstverein, '30 Künstler aus der Schweiz', Frankfurt a. M., Germany (Travelling

Exhibition) (exh. cat.)

Galerie nächst St.Stefan, '30 Künstler aus der Schweiz', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

Kunsthaus Zug, '30 Künstler aus der Schweiz', Switzerland (Travelling Exhibition)

Galerie Krinzinger, '30 Künstler aus der Schweiz', Innsbruck, Austria (Travelling Exhibition)

Galerie La Chudera, 'Kunst auf Furtshellas. Ursina Vinzenz. André Thomkins. Constant Könz. Hannes

Gruber', Sils, Suedengl Baselgia, Switzerland

\_\_\_\_, 'Niklaus von Flüe 1981. Ausstellung mit 30 Schweizer Künstlern', Sachseln, Switzerland (exh.

cat.)

Kunstmuseum Luzern, 'CH '70-'80: Schweizerkunst', Lucerne, Switzerland (exh. cat.)

1980

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 'Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts aus der

Sammlung des Kunstmuseums Solothurn', Graz, Austria (exh. cat.)

\_\_\_\_\_, 'Dibujos del escenario artistico de Düsseldorf', Buenos Aires, Argentina (Travelling Exhibition)

Kunstmuseum Düsseldorf, 'Dibujos del escenario artistico de Düsseldorf', Dusseldorf, Germany (Travelling Exhibition)

Goethe Institut, 'Dibujos del escenario artistico de Düsseldorf', Munich, Germany (Travelling Exhibition)

Kunsthaus Zug, 'Die andere Sicht der Dinge. Phantastik in der zeitgenössischen Schweizer Kunst', Zug, Switzerland

Graphische Sammlung der ETH, 'Neuerwerbungen 79-80. Schweizer Graphik der Gegenwart. Ankäufe aus den Jahren 1979-80', Zurich, Switzerland

Gemeinde-Galerie, 'Gezeichnetes-Gedrucktes', Emmenbrücke, Switzerland

Musée Cantonal des Beaux-Arts/ Kunsthaus Zurich, 'Schweizer Museen sammeln aktuelle Schweizer

Kunst. Les Musées suisses collectionnent l'art actuel en Suisse', Lausanne, Switzerland/ Zurich, Switzerland (exh. cat.)

1979

Kunsthaus Zurich, 'Weich und plastisch. Soft-Art', Zurich, Switzerland (exh. cat.)

Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, '5 × 30. Düsseldorfer Kunstszene aus fünf

Generationen. 150 Jahre Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen 1829-1979', Dusseldorf, Germany (exh. cat.)

\_\_\_\_\_, 'André Thomkins. Suisse. 15e Biennale de São Paulo 1979', São Paulo, Brazil (exh. cat.)

Villa Malpensata, Galleria Civica, 'Arte contemporanea svizzera. Collezione della Banca del Gottardo', Lugano, Switzerland

Haldenschulhaus, '8. Internationale Triennale für farbige Druckgrafik', Grenchen, Switzerland (exh. cat.)

Kunstverein Hannover, 'Nachbilder. Vom Nutzen und Nachteil des Zitierens für die Kunst', Hanover, Germany (exh. cat.)

Kölnischer Kunstverein, 'Le Musée sentimental de Cologne. Entwurf zu

einem Lexikon von Reliquien  
und Relikten aus zwei Jahrtausenden. Köln incognito', Cologne,  
Germany (exh. cat.)  
The Art Gallery of New South Wales, 'The Third Biennale of Sydney',  
Sydney, Australia (exh. cat.)  
Castello Svevo, 'Collezione della Banca del Gottardo', Bari, Italy (exh.  
cat.)  
Kunsthuis, '5 Zwitsers', Amsterdam, Netherlands (exh. cat.)

1978

Städtische Kunsthalle Düsseldorf, 'Museum des Geldes. Über die  
seltsame Natur des Geldes in  
Kunst, Wissenschaft und Leben II', Dusseldorf, Germany (exh. cat.)  
Kunsthalle Bern, 'Stiftung Anne-Marie und Victor Loeb', Berne,  
Switzerland  
Kunstmuseum Winterthur, '3. Biennale der Schweizer Kunst. Aktualität,  
Vergangenheit', Switzerland  
(exh. cat.)  
Neue Galerie, Staatliche Kunstsammlungen, 'André Thomkins. Die  
Druckgrafik und Monotypisches',  
Kassel, Germany

1977

Verlagsgalerie Leaman, 'Die Reise nach Amsterdam', Cologne,  
Germany  
Kunstmuseum Solothurn, 'The museum of Drawers, Herbert Distels  
Schubladen Museum', Solothurn,  
Switzerland (Travelling Exhibition)  
Kunsthalle Düsseldorf, 'The museum of Drawers, Herbert Distels  
Schubladen Museum', Dusseldorf,  
Germany (Travelling Exhibition)  
Kunsthalle Düsseldorf, 'Städtische Kunsthalle Düsseldorf 1967-1977'  
Dusseldorf, Germany  
Orangerie, 'Documenta 6', Kassel, Germany (exh. cat.)  
Centre Beaubourg, 'Daniel Spoerri's Boutique Aberrante', Paris, France  
Kunstmuseum Basel, 'Arnold Böcklin 1827-1901. Gemälde,  
Zeichnungen, Plastiken', Basel, Switzerland  
(exh. cat.)

1976

Galerie Jean Briance, 'Traits pour trait', Paris, France  
Kunsthalle Düsseldorf, 'Junggesellenmaschinen', Dusseldorf, Germany  
(Travelling Exhibition)  
Stedelijk Museum, 'Junggesellenmaschinen', Amsterdam, Netherlands  
(Travelling Exhibition)  
Kunsthalle Basel, 'Bis Heute. Zeichnungen für das Kunstmuseum Basel  
aus dem Karl A.  
Burckhardt-Koechlin-Fonds', Basel, Switzerland (exh. cat.)  
Galerie Marika Malacorda, Geneva, Switzerland  
Kunsthaus Zürich, 'Zeichnungen von 10 Schweizer Künstlern', Zurich,  
Switzerland (exh. cat.)

\_\_\_\_, 'Deuxième Biennale Européenne de la gravure de Mulhouse',  
Mulhouse, France (exh. cat.)  
Edition Leger, 'Present Projects', Malmö, Sweden  
Galerie Felix Handschin, 'Robert Filliou et André Thomkins,  
Pantogrammes', Basel, Switzerland

1975

Kunsthalle Baden-Baden, '18 Deutsche Zeichner', Baden-Baden,  
Germany  
Rheinisches Museumsamt, 'Kunst fürs Büro', Bonn, Germany  
\_\_\_\_, 'Jeunes graveurs Suisses', Paris, France  
Kunsthalle Baden-Baden, 'Surrealität-Bildrealität 1924-1974. In den  
unzähligen Bildern des  
Lebens...', Baden-Baden, Germany (exh. cat)

1974

Kunsthalle Düsseldorf, 'Surrealität-Bildrealität 1924-1974. In den  
unzähligen Bildern des  
Lebens...', Dusseldorf, Germany (exh. cat.)  
Nijmeegs Museum Commanderie van St.Jan, 'Kunst na 1960 uit het  
Kunstmuseum Basel', Nijmegen,  
Netherlands (exh. cat.)  
Kunstmuseum Bonn, '1949-1974. 25 Jahre Kunst in der Bundesrepublik  
Deutschland', Bonn, Germany  
Villa Malpensa, 'Ambiente 74. 27 Schweizer Künstler', Lugano,  
Switzerland (Travelling Exhibition)  
Musée Rath, 'Ambiente 74. 27 Schweizer Künstler', Geneva, Switzerland  
(Travelling Exhibition)  
Kunstmuseum Winterthur, 'Ambiente 74. 27 Schweizer Künstler',  
Winterthur, Switzerland (Travelling  
Exhibition)  
Galerie Collection d'Art, 'Van Leusden-Brenner-Schoonhoven-  
Thomkins', Amsterdam, Netherlands (exh.  
cat.)  
Städtebund-Ausstellungen des Kunstvereins für die Rheinlande und  
Westfalen, 'Gegenwart VII -  
Druckgraphik der Schweiz', Dusseldorf, Germany

1973

Galerie im Goethe Institut / Provisorium, 'Bilanz einer Aktivität',  
Amsterdam, Netherlands  
Kunstsammlung Bochum, 'Profile', Bochum, Germany  
Künstlerhaus Graz, 'Schweizer Kunst heute', Graz, Austria (exh. cat.)

1972

Staatsgalerie Stuttgart, 'Grenzgebiete der bildenden Kunst. Konkrete  
Poesie. Bild Text Textbilder.  
Computer-kunst. Musikalische Graphik', Stuttgart, Germany (Travelling  
Exhibition) (exh. cat.)  
\_\_\_\_, 'Grenzgebiete der bildenden Kunst. Konkrete Poesie. Bild Text  
Textbilder. Computer-kunst.

Musikalische Graphik', Lahr, Germany (Travelling Exhibition)  
 \_\_\_\_, 'Grenzgebiete der bildenden Kunst. Konkrete Poesie. Bild Text  
 Textbilder. Computer-kunst.  
 Musikalische Graphik', Biberach, Germany (Travelling Exhibition)  
 Tel Aviv Museum of Art, 'Contemporary Swiss Art', Tel Aviv, Israel (exh.  
 cat.)  
 Kunsthalle Basel, 'Metamorphose des Dinges', Basel, Switzerland  
 Galeries Nationales du Grand Palais, '31 Artistes Suisses  
 Contemporains', Paris, France  
 Museum Fridericianum, 'Documenta 5. Befragung der Realität.  
 Bildwelten heute', Kassel, Germany  
 (exh. cat.)  
 Kunstsammlung (Museum Bochum), 'Profile X. Schweizer Kunst heute',  
 Bochum, Germany  
 Folkwang Museum, 'Szene Rhein-Ruhr '72', Essen, Germany (exh. cat.)  
 Aktionsgalerie, 'Idols', Berne, Switzerland (exh. cat.) (Travelling  
 Exhibition)  
 Katacombe, 'Idols', Basel, Switzerland (Travelling Exhibition)  
 Bündner Kunstmuseum, 'Idols', Chur, Switzerland (Travelling Exhibition)  
 Kunsthau Zürich, 'Die Handzeichnung der Gegenwart', Zurich,  
 Switzerland  
 Kunstmuseum Olten, 'Junge Schweizer Kunst', Olten, Switzerland (exh.  
 cat.)  
 Kunsthau Zürich, 'Karikaturen?', Zurich, Switzerland  
 Rotonda di Via Basani, 'Avantguardia Svizzera', Milan, Italy (exh. cat.)  
 Guggenheim Museum, 'Amsterdam-Paris-Düsseldorf', New York NY  
 (Travelling Exhibition)  
 Pasadena Art Museum, 'Amsterdam-Paris-Düsseldorf', Pasadena CA  
 (Travelling Exhibition)  
 Museum of Fine Art, 'Amsterdam-Paris-Düsseldorf', Dallas TX  
 (Travelling Exhibition)  
 Kunsthalle Düsseldorf, 'Marcel Broodthaers. Der Adler von Oligozän bis  
 heute', Dusseldorf,  
 Germany

1971

Stedelijk Museum, 'Daniel Spoerri. Wenn alle Künste untergehn, die edle  
 Kochkunst bleibt bestehn',  
 Amsterdam, Netherlands (exh. cat.)  
 Kunstverein Stuttgart, '? konkrete poëzie', Stuttgart, Germany  
 Eat Art Galerie, 'In Memoriam Friends', Dusseldorf, Germany  
 Staatliche Graphische Sammlung, 'Schweizer Zeichnungen im 20.  
 Jahrhundert', Munich, Germany (exh.  
 cat.)  
 Stedelijk Museum, 'Homage à Isaac Feinstein', Amsterdam,  
 Netherlands (exh. cat)  
 Galerie Ben Doute de Tout, 'Les Passe-partout', Nice, France (exh. cat.)  
 Vortragszentrum der Neuen Messe, 'Düsseldorf, Stadt der Künstler',  
 Dusseldorf, Germany  
 Co-op Galerie, 'Damen-Friseur', Dusseldorf, Germany

1970

Kunsthalle Köln, 'Jetzt. Künste in Deutschland heute', Cologne, Germany (exh. cat.)  
Helmhaus, 'Text, Buchstabe, Bild', Zurich, Switzerland (exh. cat.)  
International Festival, 'Strategy: get arts', Edinburgh, Scotland (exh. cat.)  
Whitechapel Art Gallery, '3-00', London, England  
Whitechapel Art Gallery, 'New Multiple Art', London, England  
Depot Damen Friseur, 'Page Thomkins Brecht Iannone Filliou Wewerka Gerstner Spoerri Rot',  
Dusseldorf, Germany  
Kunsthalle Nürnberg, 'Der Bildungstrieb der Stoffe. Friedlieb Ferdinand Runge gewidmet', Nuremberg,  
Germany (exh. cat.)  
Kaufhof am Wolvehaus, 'Multiple Markt', Dusseldorf, Germany

1969

Kunsthalle Bern, 'Freunde - Friends - d'Fründe. Karl Gerstner, Dieter Roth, Daniel Spoerri,  
André Thomkins und ihre Freunde und Freundesfreunde', Berne, Switzerland (Travelling Exhibition)  
Kunsthalle Düsseldorf, 'Freunde - Friends - d'Fründe. Karl Gerstner, Dieter Roth, Daniel  
Spoerri, André Thomkins und ihre Freunde und Freundesfreunde', Dusseldorf, Germany (exh. cat.)  
(Travelling Exhibition)  
Galerie Felix Handschin, 'Attitüden', Basel, Switzerland (exh. cat.)  
\_\_\_\_, 'Intermedia '69', Heidelberg, Germany (exh. cat.)  
Helmhaus, 'Phantastische Figuration. 50 junge Schweizer Künstler', Zurich, Switzerland

1968

Haags Gemeentemuseum, 'Edition Hansjörg Mayer', The Hague, Netherlands (exh. cat.)  
Kunsthalle Düsseldorf, 'Science Fiction', Dusseldorf, Germany (exh. cat.)

1967

Galerie Heide Hildebrand, 'Möglichkeiten auf Papier', Klagenfurt, Germany  
Rathaus, 'Schweizer Künstler in Deutschland: Jürgen Brodwolf, Karl Gerstner, Alfonso Hüppi, Paul  
Hurt, Dieter Roth, Ed Sommer, André Thomkins', Erlangen, Germany (exh. cat.)

1966

Galerie Aktuell, Berlin, Germany  
Galerie Ziegler, Zurich, Switzerland  
Librairie La Hune, Paris, France  
Akademie der Künste, 'Labyrinthe. Phantastische Kunst vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart',  
Berlin, Germany  
Kunsthalle Baden-Baden, 'Labyrinthe', Baden-Baden, Germany

Galerie à la Hune, 'Multiplication art transformable', Paris, France  
Kunsthalle Nürnberg, 'Labyrinthe', Nuremberg, Germany (exh. cat.)

1965

Galerie Ursula Girardon, 'Tables des Matières', Paris, France  
Galerie der Spiegel, 'Die Edition Mat collection 65 und die édition Mat  
Mot', Cologne, Germany  
Galerie Zwirner, Cologne, Germany

1962

Galerie St. Laurent, 'Mini-Collages', Brussels, Belgium  
Institute of Contemporary Art, London, England

1957

Kunstmuseum St. Gallen, 'Dichtende Maler - malende Dichter', St.  
Gallen, Switzerland (exh. cat.)

1956

Klein-Theater, 'X Mas Schau', Berne, Switzerland