

Maria Lassnig

Born in Carinthia, Austria, 1919

Studies at the Academy of Fine Arts in Vienna, Austria, (Wilhelm Dachauer, Ferdinand Andri and Herbert Boeckl) 1941-1944

Paris-scholarship: meets Paul Celan, André Breton and Benjamin Péret, 1951

Second sojourn in Paris. Member of the Art-Club, 1952

Returns to Vienna to the Academy for Applied Arts (class Gütersloh), acquaintance with the writers of the Wiener Gruppe (Wiener, Rühm, Artmann, Achleitner), 1954

Moves to Paris (emergence of the body awareness water colors), 1961-68

Moves to New York, studio in the East Village. Takes a silk-screen class and creates several works in large format using this technique, 1968-1969

Takes an animated film course at the School of Visual Arts in New York, 1970-1972

DAAD-scholarship in Berlin, 1978

Returns to New York, 1979

Chair at the Academy for Applied Arts, Vienna, 1980-1997

Founding of the first teaching studio for animation film in her master class, 1982

Lives and works in Vienna and Carinthia, Austria

Solo Exhibitions

2011

Friedrich Petzel Gallery, 'Maria Lassnig. Films', New York NY

2010

Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V., 'Me and I - Maria Lassnig and Regina Götz', Potsdam, Germany

Kunstverein Talstrasse e.V., 'Me and I - Maria Lassnig and Regina Götz', Halle on Saale river, Germany

Kunstbau. Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, 'Maria Lassnig. Die Kunst, die macht mich immer jünger', Munich, Germany

Friedrich Petzel Gallery, New York NY

2009

Museum Ludwig, 'In the Mirror of Possibilities. Watercolours and Drawings from 1947 to Today', Cologne, Germany

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, 'The Ninth Decade', Vienna, Austria

2008

Contemporary Arts Center, Cincinnati OH

Serpentine Gallery, London, England

2007

Hauser & Wirth Zürich, Zurich, Switzerland

2006

Museum für Gegenwartskunst Siegen, 'Körper und Seele malen', Siegen, Germany

White 8 Galerie, 'Woman Power', Villach, Austria

Museum Moderner Kunst Kärnten, 'Körperbilder', Klagenfurt, Austria

2005

Museum in Progress, 'Maria Lassnig / Eiserner Vorhang', Vienna, Austria

Friedrich Petzel Gallery, New York NY

Sammlung Essl, 'body. fiction. nature', Klosterneuburg, Austria

2004

Hauser & Wirth London, London, England

Städelmuseum, 'Verschiedene Arten zu sein', Frankfurt/Main, Germany (Travelling Exhibition)

Ritter Galerie, 'Landleute', Klagenfurt, Austria

Schloss Strassburg, 'Landleute', Gurktal, Austria

2003

Kunsthaus Zürich, 'Verschiedene Arten zu sein', Zurich, Switzerland (Travelling Exhibition)

2002

Museum für Gegenwartskunst Siegen, 'Körperporträts', Siegen, Germany

Friedrich Petzel Gallery, New York NY

Galerie Ulysses, Vienna, Austria

Bayerische Akademie der Schönen Künste, Munich, Germany

2001

Kestner Gesellschaft Hannover, 'Bilder 1989-2001', Hanover, Germany

1999

Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Maria Lassnig Retrospektive', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

Musée des Beaux-Arts de Nantes, 'Maria Lassnig Retrospektive', Nantes, France (Travelling Exhibition)

Frac de Pays de la Loire, 'Maria Lassnig Retrospektive', Nantes, France (Travelling Exhibition)

1997

Neuer Berliner Kunstverein, 'Neue Bilder und Zeichnungen', Berlin, Germany (Travelling Exhibition)

DAAD-Galerie Berlin, 'Neue Bilder und Zeichnungen', Berlin, Germany (Travelling Exhibition)

Kunsthalle Bern, 'Neue Bilder und Zeichnungen', Berne, Switzerland (Travelling Exhibition)

Kunsthalle Mücsarnok, 'Neue Bilder und Zeichnungen', Budapest, Hungary (Travelling Exhibition)

1996

Städtisches Museum Leverkusen, 'Zeichnungen und Aquarelle 1946-1995', Leverkusen, Germany (Travelling Exhibition)

Kunstmuseum Ulm, 'Zeichnungen und Aquarelle 1946-1995', Ulm, Germany (Travelling Exhibition)

Kulturhaus Graz, 'Zeichnungen und Aquarelle 1946-1995', Graz, Austria (Travelling Exhibition)
Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt, Austria

1995

Kunstmuseum Bern, 'Zeichnungen und Aquarelle 1946-1995', Berne, Switzerland (Travelling Exhibition)
Centre Georges Pompidou, 'Dessins et Aquarelles / Zeichnungen und Aquarelle 1946-1995', Paris, France (Travelling Exhibition)

1994

Stedelijk Museum, 'Das Innere nach Aussen', Amsterdam, Netherlands (Travelling Exhibition)
St. Petri, 'Das Innere nach Aussen', Lübeck, Germany (Travelling Exhibition)
Kunstverein Frankfurt, 'Das Innere nach Aussen', Frankfurt, Germany (Travelling Exhibition)
Galerie Ulysses, 'Das Innere nach Aussen', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

1992

Galerie Klewan, 'Bilder, Zeichnungen, Aquarelle, Grafik 1946-1986', Munich, Germany
Galerie Ulysses, 'Zeichnungen und Aquarelle', Vienna, Austria

1991

Galerie Busche, Cologne, Germany
Edition Hundertmark, Cologne, Germany
Galerie Bollag, Zurich, Switzerland

1989

Kunstmuseum Luzern, 'Mit dem Kopf durch die Wand. Neue Bilder', Lucerne, Switzerland (Travelling Exhibition)
Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum Graz, 'Mit dem Kopf durch die Wand. Neue Bilder', Graz, Austria (Travelling Exhibition)
Kunstverein Hamburg, 'Mit dem Kopf durch die Wand. Neue Bilder', Hamburg, Germany (Travelling Exhibition)
Wiener Secession, 'Mit dem Kopf durch die Wand. Neue Bilder', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)
Galerie Ulysses, New York NY
Galerie Bollag, Zurich, Switzerland
Galerie Klewan, 'Bilder der sechziger Jahre', Munich, Germany

1988

Galerie Ulysses, Vienna, Austria
Barbara Gross Galerie, Munich, Germany
Kärntner Landesgalerie, 'Aquarelle', Klagenfurt, Austria (Travelling Exhibition)
Graphische Sammlung Albertina, 'Aquarelle', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)
Salzburger Landessammlungen Rupertinum, 'Aquarelle', Salzburg, Austria (Travelling Exhibition)

1987

Galerie Thaddaeus Ropac, 'Zeichnungen und Aquarelle 1957-1962', Salzburg, Austria
Edition Hundertmark, Cologne, Germany
Galerie Reinhard Onnasch, 'Innerhalb und Ausserhalb der Leinwand', Berlin, Germany

1986

Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy

Galerie Freiburger, Walter-Buchebner-Gesellschaft, Murzzuschlag, Germany

1985

MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien/ Museum des 20. Jahrhunderts,

'Retrospektive',

Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

Kunstmuseum Düsseldorf, 'Retrospektive', Dusseldorf, Germany (Travelling Exhibition)

Kunsthalle Nürnberg, 'Retrospektive', Nuremberg, Germany (Travelling Exhibition)

Kärntner Landesgalerie Klagenfurt, 'Retrospektive', Klagenfurt, Austria (Travelling Exhibition)

1982-1984

Mannheimer Kunstverein, 'Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen 1949-1982', Mannheim, Germany

(Travelling

Exhibition)

Kunstverein Hannover, 'Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen 1949-1982', Hanover, Germany (Travelling

Exhibition)

Kunstverein München, 'Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen 1949-1982', Munich, Germany (Travelling

Exhibition)

Museum Kunstpalast, 'Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen 1949-1982', Dusseldorf, Germany

(Travelling

Exhibition)

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 'Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen 1949-1982', Graz,

Austria

(Travelling Exhibition)

Galerie Haus am Waldsee, 'Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen 1949-1982', Berlin, Germany

(Travelling

Exhibition)

Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland

1981

Galerie Heike Curtze, 'Untersuchungen zum Entstehen eines Bewusstseinbildes', Vienna, Austria

Galerie Klewan, Munich, Germany

1980

La Biennale di Venezia, 'XXXIX Esposizione Internazionale d'Arte', Austrian Pavillon, Venice, Italy

Galerie in der Staatsoper, Vienna, Austria

1979

Galerie Heike Curtze, Dusseldorf, Germany

Galerie Heike Curtze, Vienna, Austria

1978

Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany

1977

Graphische Sammlung Albertina, Vienna, Austria

Galerie Ursula Krinzinger, Innsbruck, Austria

1976

Gloria Cortella Gallery, New York NY
Galerie Wiener und Würthle, Berlin, Germany
Galerie Kalb, Vienna, Austria

1975

Galerie Ariadne, Vienna, Austria

1974

Green Mountains Gallery, New York NY

1973

Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria

1970

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria
Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
Austrian Institute, New York NY

1967

Galerie Ranelagh, Paris, France
Galerie Heide Hildebrand, Klagenfurt, Austria

1966

Galerie Würthle, Vienna, Austria
Galerie Sothmann, Amsterdam, Netherlands

1965

Galerie La Case d'Art, Paris, France

1964

Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria

1962

Kärntner Landesmuseum, Klagenfurt, Austria

1961

Galerie La Case d'Art, Paris, France

1960

Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria

1956

Galerie Würthle, Vienna, Austria

1954

Zimmergalerie Franck, Frankfurt a.M., Germany

1952

Art-Club-Galerie, Vienna, Austria

1950

Cosmos-Galerie, Vienna, Austria

1948

Galerie Kleinmayr, Klagenfurt, Austria

Group Exhibitions

2012

Lokremise, 'Menschenzellen. Acht Künstlerinnen aus der Sammlung Ursula Hauser / Human Capsules. Eight Female Artists from the Ursula Hauser Collection', St. Gall, Switzerland

2011

Leo Koenig Inc., 'Dark Christmas', New York NY

White Columns, 'Looking back / The 6th White Columns Annual - Selected by Ken Okiishi and Nick Mauss', New York NY

Essl Museum, 'Festival der Tiere', Klosterneuburg, Austria

MUSA Museum on Demand, 'The 1960s: Fantastic Modernism', Vienna, Austria

Benediktinerstift Admont, 'Collection - PASSION', Admont, Austria

Städel Museum, 'In Chronological Order: Städel Works of the 14th to 21st Centuries', Frankfurt/Main, Germany

Austrian Cultural Forum, 'Beauty Contest', New York NY

2010

Kupferstichkabinett, 'The Esprit of Gestures. Hans Hartung, Informel and its impact', Berlin, Germany

Arentshuis, 'Luc Tuymans: A Vision of Central Europe', Bruges, Belgium

Gwangju Biennale Hall, '10.000 Lives. The Eight Gwangju Biennale', Gwangju, Korea

Staatsgalerie Stuttgart, '"...Nur Papier, und doch die ganze Welt...". 200 Years Graphic Collection', Stuttgart, Germany

SITE Santa Fe, 'The Dissolve. Eighth International Biennial', Santa Fe NM

Kunsthistorisches Museum, 'Vermeer. Die Malkunst', Vienna, Austria

Kunsthalle Krems. Forum Frohner, 'Les Femmes Fatales', Krems, Austria

Staatliche Kunsthalle Baden - Baden, '"Jeder Künstler ist ein Mensch!" - Positionen des Selbstporträts', Baden - Baden, Germany

Kunsthaus Graz, 'Human Condition. Empathy and Emancipation in Precarious Times', Graz, Austria

Carinthian Museum of Modern Art, 'focus collection 01. Painting and Drawing', Klagenfurt, Austria

Essl Museum, 'Corso. Insights into the Essl Collection', Klosterneuburg, Austria

Kunstmuseum St. Gallen, 'Next Generation. Einblicke in junge Ostschweizer Privatsammlungen', St. Gallen, Switzerland

Drawing Room, 'A Moving Plan B - Chapter One. Selected by Thomas Scheibitz', London, England

Städel Museum, 'In Chronological Order: Städel Works of the 14th to 21st Centuries', Frankfurt am

Main, Germany

Lentos Kunstmuseum, 'You never know what will happen next...The collection 1900 - 2010', Linz, Austria

2009

MUSA Museum on Demand, 'The 1950s: Art and Art Appreciation in Vienna', Vienna, Austria

Cheim & Read, 'The Female Gaze: Women look at Women', New York NY

Centro Cultural Montehermoso Kulturnea, 'After the Final Simplification of Ruins', Montehermoso Vitoria-Gasteiz, Spain

Galerie im Traklhaus, 'Mahlzeit! Essen in der Kunst', Salzburg, Austria

Pinakothek der Moderne, 'The Presence of the Line. A Selection of New Acquisitions from the 20th and 21st Centuries', Munich, Germany

Kunsthalle Krems, 'Sehnsucht nach dem Abbild. Portrait im Wandel der Zeit', Krems, Germany

Kunsthalle Bielefeld, '1968 The Great Innocents', Bielefeld, Germany

CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, 'Paul McCarthy's Low Life Slow Life: Part 2', San Francisco CA

Lentos Kunstmuseum, 'Best of Austria - Eine Kunstsammlung', Linz, Austria

2008

Haus der Kunst, 'Made in Munich. Editions from 1968 until 2008', Munich, Germany

Museum Kunstpalast, 'Diana & Actaeon. Der verbotene Blick auf die Nacktheit', Dusseldorf, Germany

Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão Fundação Calouste Gulbenkian, 'Drawing a Tension', Lisbon, Portugal

MMKK - Museum Moderner Kunst Kärnten, 'Länderspiel', Klagenfurt, Austria

Carnegie Museum of Art, 'Life on Mars: 55th Carnegie International', Pittsburgh PA

Museum am Ostwall, 'scene: österreich - KOMPLEX', Dortmund, Germany

Sammlung Essl, 'Baselitz bis Lassnig', Klosterneuburg, Austria

Lentos Kunstmuseum, 'Störenfriede', Linz, Austria

MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Mind Expanders. Performative Körper - Utopische Architekturen um `68', Vienna, Austria

P.S.1 Contemporary Art Center, 'WACK!: Art and the Feminist Revolution', Long Island City NY (Travelling Exhibition)

Vancouver Art Gallery, 'WACK!: Art and the Feminist Revolution', Vancouver, Canada (Travelling Exhibition)

2007

Essl Museum, 'Passion for Art', Klosterneuburg, Austria

Belvedere, 'Wien - Paris', Vienna, Austria

Kunsthalle Wilhelmshaven, 'Sichtwechsel', Wilhelmshaven, Germany

MUSA - Museum auf Abruf, 'Lange nicht gesehen', Vienna, Austria

Stadtgalerie Schwaz, 'YES YES YES - Die Kunst zu Altern', Schwaz, Austria

Galerie für Zeitgenössische Kunst, 'Deutsche Geschichten', Leipzig, Germany

Kunsthalle Bern, 'Critical Mass - Kritische Masse', Berne, Switzerland

MOCA - Museum of Contemporary Art, 'WACK!: Art and the Feminist Revolution', Los Angeles CA (Travelling Exhibition)

National Museum of Women in the Arts, 'Wack! Art and the Feminist Revolution', Washington DC (Travelling Exhibition)

Albertina, 'Kunst nach 1970. Aus der Sammlung der Albertina', Vienna, Austria
Werkstadt Graz, '...und immer fehlt mir was, und das quält mich', Graz, Austria
BA-CA Kunstforum, 'wann immer vorerst', Vienna, Austria
Nö DOK für moderne Kunst, 'Andreas Stalzer - 20 Jahre Werkstatt für Kunstsiebdruck', St. Pölten, Austria
Kunsthall Rotterdam, 'Painting Now! ', Rotterdam, Netherlands
MACRO - Museo d'Arte Contemporanea, 'Into me / Out of me', Roma, Italy (Travelling Exhibition)

2006

Villa Wessel, 'Gabi Bösch Gedenkausstellung', Iserloh, Germany
Sammlung Essl, 'PERMANENT 06', Klosterneuburg, Austria
Sammlung Essl, 'Österreich: 1900-2000, Konfrontationen und Kontinuitäten', Klosterneuburg, Austria
Österreichische Galerie Belvedere, 'Herbert Boeckl', Vienna, Austria
Österreichische Galerie Belvedere, 'Kunst fürs 20er Haus', Vienna, Austria
Galerie Cora Hölzl, 'Quel Corps?', Dusseldorf, Germany
Museum Franz Gertsch, 'Zurück zur Figur, Malerei der Gegenwart', Burgdorf, Switzerland
MOMA - Museum of Modern Art, 'Eye on Europe', New York NY
Kunsthauer/Kunsthalle 8, 'no)) 2', Vienna, Austria
Galerie Patrick Seguin, 'Galerie Patrick Seguin invites Hauser & Wirth', Paris, France
Hypo-Kunsthalle, 'Zurück zur Figur', Munich, Germany
Lentos Kunstmuseum Linz, 'Nomaden im Kunstsalon', Linz, Austria
P.S.1 Contemporary Art Center, 'Into me / Out of me', New York NY (Travelling Exhibition)
KW Institute for Contemporary Art, 'Into me / Out of me', Berlin, Germany (Travelling Exhibition)
Kunsthau Graz, 'Zwei oder Drei oder Etwas. Maria Lassnig, Liz Larner', Graz, Austria

2005

RLB-Kunstbrücke Innsbruck, 'Maria Lassnig. Werke aus der Sammlung Essl', Innsbruck, Austria
Museo de Arte Moderno de México, 'Zeitgenössische österreichische Kunst und Malerei der Nachkriegszeit aus der Sammlung Essl', Mexico City, Mexico (Travelling Exhibition)
MARCO - Museo de Art Contemporaneo, 'Zeitgenössische österreichische Kunst und Malerei der Nachkriegszeit aus der Sammlung Essl', Monterrey, Mexico (Travelling Exhibition)
Stedelijk Museum, 'Leporello', Amsterdam, Netherlands
Stedelijk Museum, 'Summer Exhibition 2005', Amsterdam, Netherlands
MARCO - Museo de Art Contemporaneo, 'COLECCION ESSL', Monterrey, Mexico
Martin Gropius Bau, 'Rundlederwelten', Berlin, Germany
Van Abbe Museum, 'EindhovenIstanbul' (cur. Eva Meyer Hermann, Charles Esche), Eindhoven, Netherlands
Kulturhaus der BASF, 'Aufbruch in die Moderne - Werke des 20. Jahrhunderts', Schwarzheide, Germany
MUMOK - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Einblicke in österreichische Privatsammlungen', Vienna, Austria
Suermondt Ludwig Museum, '... in Bewegung - Malerei aus der Sammlung Murken', Aachen, Germany
Museum am Ostwall / Museum für Kunst und Kulturgeschichte, 'Munch revisited - Edvard Munch und die heutige Kunst', Dortmund, Germany
State of Sabotage, 'State of the Art', Vienna, Austria
Österreichische Galerie Belvedere. Sammlungen des Belvedere, 'Das neue Österreich', Vienna,

Austria

Villa Manin, Centre for Contemporary Art, 'The Theatre of Art', Codroipo, Italy
Neue Galerie Graz, 'Ars Pingendi', Graz, Austria

2004

Sammlung Essl, 'Neue Wilde - Eine Entwicklung', Klosterneuburg, Austria
Museum Moderner Kunst Kärnten, 'Sammlung Liaunig', Klagenfurt, Austria
Museum Moderner Kunst Kärnten, 'Eremiten - Kosmopoliten', Klagenfurt, Austria
Des Moines Art Center, 'Contested Fields', Des Moines IA
Museum Moderner Kunst Kärnten, 'Blickwechsel', Klagenfurt, Austria
Lentos Kunstmuseum, 'Paula's Home', Linz, Austria
Site Santa Fe's 5th International Biennial, 'Disparities and Deformations', Santa Fe NM
Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Porträts - Picasso, Bacon, Warhol', Vienna, Austria
Museum Moderner Kunst Stiftung Wörlen, 'Frau im Bild/Gegenpositionen, Franceauenbilder', Passau, Germany

2003

Sammlung Essl, 'Die Figur in der Malerei - Fronius zu Ehren', Klosterneuburg, Austria
Sammlung Essl, 'Neuankäufe 2003', Klosterneuburg, Austria
Lentos Kunstmuseum, 'Eröffnungsausstellung', Linz, Austria
Museo Correr, 'Paintings: From Rauschenberg to Murakami', Venice, Italy
La Biennale di Venezia, 'Dreams and Conflicts: The Viewer's Dictatorship', Venice, Italy
Haus der Kunst, 'Grotesk! 130 Jahre Kunst der Frechheit', Munich, Germany
Martin-Gropius-Bau, 'Warum! Bilder Diesseits und Jenseits des Menschen', Berlin, Germany
Galerie Ariadne, 'Herbst-/ Winterkollektion 2003', Vienna, Austria
Sammlung Essl, 'DIE FIGUR IN DER MALEREI', Klosterneuburg, Austria
Sammlung Essl, 'PERMANENT 04', Klosterneuburg, Austria
Fondation Beyeler, 'EXPRESSIV!', Riehen, Switzerland
Kunsthalle Krems, 'Mimosen, Rosen, Herbstzeitlosen', Krems, Austria
Neue Galerie, 'Support 1- Die neue Galerie als Sammlung', Graz, Austria

2002

Sammlung Essl, 'PERMANENT 02', Klosterneuburg, Austria
Edition Hundertmark, 'Letzte Ausstellung in Köln', Las Palmas de Gran Canaria, Spain
Sammlung Essl, 'Reisen ins Ich', Klosterneuburg, Austria
Sammlung Otto Mauer, 'Reflexionen, Österreichische Avantgarde nach 1945', Prague, Czech Republic

2001

Kunsthalle Erfurt, 'Die Österreichische Moderne nach 1945 in der Sammlung Essl - Malerei, Grafik, Zeichnung', Erfurt, Germany
National Gallery, 'Art in Central Europe', Prague, Czech Republic
Steirischer Herbst, 'Abbild', Graz, Austria
Museum Ludwig, 'Das Museum unserer Wünsche', Cologne, Germany
Galerie Krinzinger, 'Ausgesucht von Eva Schlegel und Erwin Wurm', Vienna, Austria

2000

Gallery Klovićevi Dvori, 'Österreichische Malerei der Achtziger Jahre', Zagreb, Croatia
Galerie Schloss Puchheim, '50 Meisterwerke Zeitgenössischer Künstlerinnen aus der Sammlung Essl',

Attnang-Puchheim, Austria

Sammlung Essl, 'PERMANENT 01', Klosterneuburg, Austria

Konsthall, 'Shoot', Malmo, Sweden

Ludwig Museum Budapest, 'Art in Central Europe', Budapest, Hungary

John Hansard Gallery, 'Art in Central Europe', Southampton, England

Kunstverein München, Siemens Kulturprogramm, Städtische Galerie Lenbachhaus, 'Die verletzte Diva - Hysterie, Körper, Technik in der Kunst des 20. Jahrhunderts', Munich, Germany (Travelling Exhibition)

Galerie Taxispalais, 'Die verletzte Diva - Hysterie, Körper, Technik in der Kunst des 20. Jahrhunderts', Innsbruck, Austria (Travelling Exhibition)

Kunsthalle Baden-Baden, 'Die verletzte Diva - Hysterie, Körper, Technik in der Kunst des 20. Jahrhunderts', Baden-Baden, Germany (Travelling Exhibition)

Aargauer Kunsthaus, 'Das Gedächtnis der Malerei', Aarau, Switzerland

Kunsthalle Krems, 'Milch von Ultrablauen Strom', Krems, Austria

Rupertinum, 'Das Bild des Körpers', Salzburg, Austria

Fundacio Miro, 'Art in Central Europe', Barcelona, Spain

Neues Museum Weserburg, 'Sinn und Sinnlichkeit', Bremen, Germany

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 'Ich ist etwas anderes', Dusseldorf, Germany

ZKM - Zentrum für Kunst und Medientechnologie, 'Der anagrammatische Körper', Karlsruhe, Germany (Travelling Exhibition)

1999

Zwettler Kunstverein, Blaugelbe Viertelsgalerie, 'Querfeldein - Werke aus der Sammlung Essl', Rosenau, Austria

Sammlung Essl, 'The first view', Klosterneuburg, Austria

Neue Galerie der Stadt Linz, 'Zeitschnitt 1900-2000', Austria

MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Art in Central Europe', Vienna, Austria

Kunsthaus Müzzuschlag, 'Der anagrammatische Körper', Austria (Travelling Exhibition)

Traklhaus, 'Zeichnen', Salzburg, Austria

Kunstforum Wien, 'Jahrhundert der Frauen', Vienna, Austria

1998

Kunsthalle Wien, 'Alpenblick', Vienna, Austria

Ottawa Art Gallery, 'Close Encounters', Ottawa, Canada

Sammlung Essl, 'Umbruch - Kunst der 60er Jahre aus der Sammlung Essl', Klosterneuburg, Austria

Sammlung Essl, 'ART. IST. INNEN', Klosterneuburg, Austria

1997

Kunstraum Innsbruck, 'Von Kopf bis Fuss', Innsbruck, Austria

documenta 10, Kassel, Germany

Sammlung Essl, 'Utopie und Weltschmerz - Arbeiten auf Papier', Klosterneuburg, Austria

1996

Künstlerhaus Wien, 'Malerei in Österreich 1945-1995. Die Sammlung Essl', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

Mücsarnok Kunsthalle, 'Malerei in Österreich 1945-1995. Die Sammlung Essl', Budapest, Hungary (Travelling Exhibition)

Sammlung Essl, 'Abstraktion in Österreich', Klosterneuburg, Austria (Travelling Exhibition)

SArT Gallery Slovenj Gradec, 'Abstraktion in Österreich', Gradec, Slovenia (Travelling Exhibition)
Kunsthalle Bonn, 'Kunst aus Österreich 1896-1996', Bonn, Germany
Sammlung Essl, 'Realismus als Methode', Klosterneuburg, Austria

1995

4. Istanbul Biennial, 'Orient-ation - The image of Art in a Paradoxical World', Istanbul, Turkey
La Biennale di Venezia, 'Identità e Alternità. Formen des Körpers 1895-1995', Venice, Italy
Centre Georges Pompidou, 'Féminin - Masculin', Paris, France
Museum Technik & Kunst, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken',
Friedrichshafen,
Germany (Travelling Exhibition)

1994

Karmeliterkirche Wiener Neustadt, 'Neue Malerei in Österreich', Vienna, Austria
Galerie Krinzinger, 'Körperrah', Vienna, Austria
Helmhaus Zürich, 'Hauttief', Zurich, Switzerland
Museum moderner Kunst, 'Exhibition', Vienna, Austria
Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, 'Dialogue with the Others', Odense, Denmark
Historisches Museum der Stadt Wien, 'Bilder vom Tod', Vienna, Austria
Kunsthalle Dominikanerkirche, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken',
Osnabrück, Germany (Travelling Exhibition)
Kunstamt Kreuzberg, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken', Berlin, Germany
(Travelling Exhibition)
Kunstmuseum Thun, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken', Thun, Switzerland
(Travelling Exhibition)
Städtische Galerie Jesuitenkirche, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken',
Aschaffenburg, Germany (Travelling Exhibition)
Landesmuseum Mainz, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken', Aachen,
Germany
(Travelling Exhibition)

1993

Sammlung Essl, 'Jan Hoet präsentiert die Sammlung Schömer', Klosterneuburg, Austria
Kunsthalle Wien, 'Der zerbrochene Spiegel', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)
Deichtorhallen, 'Der zerbrochene Spiegel', Hamburg, Germany (Travelling Exhibition)
Ludwig Forum für Internationale Kunst, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken',
Aachen, Germany (Travelling Exhibition)
Kulturzentrum Bayer AG, 'Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Sammlung Murken', Leverkusen,
Germany (Travelling Exhibition)
Austrian Films, 'Maria Lassnig Kantate', Berlin, Germany (Haus der Kulturen, Zoo-Palast, Urania,
International)

1992

Kunstmuseum Bonn, 'Menschenbilder. Die Sammlung Murken', Bonn, Germany (Travelling Exhibition)
Städtische Galerie Meerbusch, 'Menschenbilder. Die Sammlung Murken', Meerbusch, Germany (Travelling
Exhibition)
Kunstverein Horn, 'Malerei der Widerstände. Wiener Positionen 1945-1955', Horn, Austria (Travelling

Exhibition)

Künstlerhaus Klagenfurt, 'Malerei der Widerstände. Wiener Positionen 1945-1955', Klagenfurt, Austria (Travelling Exhibition)

Museum Moderner Kunst, 'Malerei der Widerstände. Wiener Positionen 1945-1955', Passau, Germany (Travelling Exhibition)

Galerie der Stadt Aschaffenburg, 'Malerei der Widerstände. Wiener Positionen 1945-1955', Aschaffenburg, Germany (Travelling Exhibition)

Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany

1991

Sammlung Essl, 'Das Jahrzehnt der Malerei. Österreich 1980 bis 1990', Klosterneuburg, Austria (Travelling Exhibition)

Kunstforum Wien, 'Das Jahrzehnt der Malerei. Österreich 1980 bis 1990', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

1990

Museum Wiesbaden, 'Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts', Germany

Haus am Waldsee, 'Animalia. Tierbilder in der zeitgenössischen Kunst', Berlin, Germany

Liljevalchs Museum, 'Wien 1900 - Wien 1990', Stockholm, Sweden

1989

DuMont Kunsthalle, 'Balkon mit Fächer', Cologne, Germany (Travelling Exhibition)

Gemeentemuseum, 'Balkon mit Fächer', The Hague, Netherlands (Travelling Exhibition)

Kunsthalle Mücsarnok, 'Land in Sicht. Österreichische Kunst im 20. Jahrhundert', Budapest, Hungary

1988

Sammlung Essl, 'Österreichische Gegenwartskunst aus der Sammlung bauMAX', Klosterneuburg, Austria
Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 'Alpen-Adria, Jenseits des Realismus, Figuration - Abstraktion - Informel 1945-60', Graz, Austria

MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Expressiv - Mitteleuropäische Kunst seit 1960', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, 'Expressiv - Mitteleuropäische Kunst seit 1960', Washington DC (Travelling Exhibition)

Biennale Sydney, Sydney, Australia

1987

Galerie im Taxispalais, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Innsbruck, Austria (Travelling Exhibition)

Palais Thurn & Taxis, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Bregenz, Austria (Travelling Exhibition)

Bündner Kunsthhaus, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Chur, Switzerland (Travelling Exhibition)

Galerie Stampa, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Basel, Switzerland (Travelling Exhibition)

Städtische Kunstsammlung, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Ludwigshafen, Germany (Travelling Exhibition)

Städtisches Museum Schloss Morsbroich, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Leverkusen,

Germany (Travelling Exhibition)

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Graz, Austria

(Travelling Exhibition)

Österreichisches Kulturinstitut, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', New York NY

(Travelling Exhibition)

Sammlung Kermer, 'Zeichnungen der österreichischen Avantgarde', Stuttgart, Germany (Travelling Exhibition)

Akademie der Künste, 'Das verborgene Museum', Berlin, Germany

Wiener Secession, 'Im Rahmen der Zeichnung - Im Lauf der Zeichnung', Vienna, Austria

1986

Wiener Secession, 'Zeichen und Gesten. Informelle Tendenzen in Österreich', Vienna, Austria

Kunstverein Frankfurt, 'Aspekte der Zeichnung 1960-1985', Frankfurt a. M., Germany (Travelling Exhibition)

Kunstverein Kassel, 'Aspekte der Zeichnung 1960-1985', Kassel, Germany (Travelling Exhibition)

Museum Moderner Kunst, 'Aspekte der Zeichnung 1960-1985', Vienna, Austria (Travelling Exhibition)

Galerie Krinzinger, 'Aug um Aug', Vienna, Austria

Galerie Klewan, 'Die sechziger Jahre', Munich, Germany

Galerie Klewan, 'Maria Lassnig und Arnulf Rainer. Selbstdarstellungen', Munich, Germany

1985

Musée des Beaux Arts, 'Selbstporträts', Lausanne, Switzerland

Vangelista, 'Le Avanguardia in Austria - Avantgarde in Österreich', Milan, Italy

MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Kunst mit Eigensinn', Vienna, Austria

1984

Galerie Hummel, 'Auflösungen. Vorinformel und Informel in Wien', Vienna, Austria

Art Basel (Galerie Heike Curtze), Basel, Switzerland

Zürich Kunstmesse 1984 (Galerie Heike Curtze), Zurich, Switzerland

Kasseler Kunstverein, 'Aquarelle', Kassel, Germany

Galerie Elisabeth Kaufmann, 'Aquarelle', Zurich, Switzerland

Galleria Comunale, 'Arte Austriaca', Bologna, Italy

Galerie Krinzinger, 'Symbol Tier', Innsbruck, Austria

Galerie Heike Curtze, '1960-1980, mit Rainer, Nitsch, Brus, Kocherscheidt, Attersee, Oberhuber, Frohner', Vienna, Austria

1983

Galerie Ropac, 'Österreichische Zeichnungen des 20. Jahrhunderts', Salzburg, Austria

Brucknerhaus, 'Andere Avantgarde', Linz, Austria

Galerie Ropac, 'Internationale Druckgraphik', Salzburg, Austria

Galerie Heike Curtze, 'Kleinformatige neue Arbeiten', Vienna, Austria

Galerie Klewan, 'Zwölf Österreicher', Munich, Germany

1982

Documenta 7, Kassel, Germany

Galerie J. Hummel, 'Expressiver Pathos', Vienna, Austria

Galerie Klewan, '1960-1970', Munich, Germany

Gim Gallery, 'Österreichische Zeichner der Gegenwart', Munich, Germany
Kunstverein Hannover, 'Spiegelbilder', Hanover, Germany (Travelling Exhibition)
Wilhelm-Lehmbruck-Museum, 'Spiegelbilder', Duisburg, Germany (Travelling Exhibition)
Haus am Waldsee, 'Spiegelbilder', Berlin, Germany (Travelling Exhibition)
Kunstmuseum Winterthur, 'Körperzeichen Österreich', Winterthur, Switzerland

1981

MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 'Der Art-Club in Österreich', Vienna, Austria
Kunstverein Bonn, 'Typisch Frau', Bonn, Germany (Travelling Exhibition)
Galerie Magers, 'Typisch Frau', Bonn, Germany (Travelling Exhibition)
Städtische Galerie Regensburg, 'Typisch Frau', Regensburg, Germany (Travelling Exhibition)
Das lebende Museum in Weiz, Gleisdorf, 'Beleben', Graz / Vienna, Austria

1980

Kunsthalle Bremen, 'Aspekte der Zeichnung in Österreich', Bremen, Germany (Travelling Exhibition)
Kunstmuseum Düsseldorf, 'Aspekte der Zeichnung in Österreich', Düsseldorf, Germany (Travelling Exhibition)
Kunsthalle Tübingen, 'Aspekte der Zeichnung in Österreich', Tübingen, Germany (Travelling Exhibition)
Heidelberger Kunstverein, 'Aspekte der Zeichnung in Österreich', Heidelberg, Germany (Travelling Exhibition)
Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang-Gurlitt-Museum, 'Aspekte der Zeichnung in Österreich', Linz, Austria (Travelling Exhibition)
Galerie Annasäule, 'Malerei 80', Innsbruck, Austria

1979

Graphik Biennale, Sydney, Australia

1971

Museum des 20. Jahrhunderts, 'Anfänge des Informel in Österreich, 1949 bis 1953', Vienna, Austria

1970

Pratt Graphic Center, New York NY

1969

'Surrealismus ohne Surrealismus', Wien, Innsbruck, Austria
'intart', Ljubljana, Slovenia

1968

Salon du Mai, Paris, France
Salon du Mai, Havanna, Cuba
Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria

1967

Salon du Mai, Paris, France
Musée d'Art Moderne, Paris, France
Galerie nächst St. Stephan, 'Graphik international', Vienna, Austria

1966

Institut Autrichien, Paris, France

'Engagierte Kunst', Wien, Graz, Alpbach, Linz, Austria

1964

Galerie Sothman, Amsterdam, Netherlands

1963

Galerie superindépendant, 'Wolframs-Eschenbach: Internationale Malerei', Paris, France

1962

Galerie Soleil dans la Tête, 'Jeune peinture autrichienne', Paris, France

Salon Comparaison, Paris, France

Galerie Creuze, 'Donner à voir', Paris, France

1961

Galerie 61, Aschaffenburg, Germany

1960

'Austrian Paintings and Sculptures', London, England

1951

Künstlerhaus Klagenfurt, 'Unfigurative Malerei', Klagenfurt, Austria

Awards and Grants

2010

Honorary member of the Academy of Fine Arts Vienna, Austria

2005

Österreichisches Ehrenzeichen für Wissenschaft und Kunst

2004

Max-Beckmann prize, Frankfurt, Germany

2002

NORD/LB art prize

Roswitha-Haftmann prize, Zurich, Switzerland

Rubens prize by the city of Siegen

1998

Oskar Kokoschka prize

1988

Major Austrian federal prize

1978

DAAD-scholarship in Berlin

1951

First Paris-scholarship

Performances, Lectures, and Broadcasts

2005

Safety Curtain for the Vienna State Opera's 2005/06 season

2003

DRS 2, 'DRS 2 aktuell', 29 November 2003 (announcement of the exhibition at Kunsthaus Zürich)

2002

ORF 2, 'Treffpunkt Kultur', 10 June 2002 (report on the exhibition at Gallery Ulysses)

2001

ARTE, 'Metropolis', 15 December 2001 (report on the exhibition at Kestner Gesellschaft, Hanover)

ARD/3sat, 'Bilderstreit', 13 December 2001 (report on the exhibition at Kestner Gesellschaft, Hanover)

NDR 1, ____, 11 December 2001 (report on the exhibition at Kestner Gesellschaft, Hanover)

Deutschland Radio, 'Kultur heute', 8 December 2001 (announcement of the exhibition at Kestner Gesellschaft, Hanover, Germany)

1999

Studio Radio Österreich International, 'Kulturspiegel', 15 April 1999 (portrait of Maria Lassnig)

Ö1, 'Transparent', 14 April 1999 (portrait of the artist, announcement of the exhibition at 20er Haus, Vienna, Austria)

Ö3, 'Schon gehört', 4 April 1999 (announcement of the exhibition at 20er Haus, Vienna, Austria)

Ö2, 'Steiermark Magazin', 25 March 1999 (announcement of the exhibition at 20er Haus, Vienna)

Ö1, 'Morgenjournal', 23 March 1999 (interview with the artist)

ORF 1/ORF 2, 'Zeit im Bild', 23 March 1999 (film report of the exhibition at 20er Haus, Vienna, Austria)

Ö1, 'Morgenjournal', 23 March 1999 (announcement of the exhibition at 20er Haus, Vienna, Austria)

ORF 2, 'Tip', 21 March 1999 (announcement of the exhibition at the 20er Haus, Vienna, Austria)

1990

Norddeutscher Rundfunk, 'Texte und Zeichnen', 20 April 1990 (report on the exhibition at Hamburger Kunstverein)

1980

Appointed professor at the Hochschule für angewandte Kunst in Vienna

____, 'Selbstportrait: Maria Lassnig', in: Nachlese, Hörfunk, Vienna, October 1980